



Diplomado internacional

Fotografía y Cine Documental Contemporáneo

Modalidad en línea | Inicia
sábado 14 de febrero, 2026

 Organiza: **CIBEF** – Centro
Iberoamericano de Estudios de
Foto, Cine y Animación

cibef.mx

Sobre el dipolmado

Introducción

En el contexto contemporáneo, la imagen se ha consolidado como una de las formas más influyentes de construcción simbólica, mediación de la experiencia y producción de memoria colectiva. **Fotografía y cine documental constituyen registros visuales que permiten observar, interpretar y cuestionar el mundo social desde múltiples perspectivas.** Estos lenguajes visuales han estado históricamente atravesados por relaciones de poder: han sido instrumentos para la denuncia y la memoria, pero también para la vigilancia, el extractivismo visual y la reproducción de estereotipos. Por ello, su estudio y práctica exigen una revisión crítica de sus genealogías, de sus usos sociales y de las epistemologías que los sustentan.



Sobre el diplomado

¿De qué trata el diplomado?

Este diplomado se concibe como un espacio de formación teórico-práctica que articula el análisis riguroso de la imagen con el desarrollo de proyectos visuales contemporáneos. A partir de una reflexión situada en los cruces entre **imagen, memoria y documental**, el programa invita a pensar cómo el relato visual contribuye a la producción de identidades, memorias históricas y vínculos comunitarios. Desde una perspectiva crítica y decolonial, se propone cuestionar las narrativas visuales hegemónicas y explorar estrategias para la creación documental comprometida con la transformación social.



¿A quién está dirigido?

**Estudiantes, fotógrafxs,
cineastas, artistas visuales,
docentes, investigadorxs,
gestorxs culturales.**

O cualquier persona interesada en el potencial social,
crítico y creativo de la imagen documental.

Objetivos

Objetivo del programa

Analizar el rol de la imagen en la construcción de memorias sociales y visibilizar narrativas excluidas, integrando herramientas conceptuales y prácticas para proyectos visuales conscientes y transformadores.

Several orange and white film strips are scattered in the corners of the slide, some partially visible and others more prominent, adding a cinematic or photographic theme to the design.

Objetivos específicos

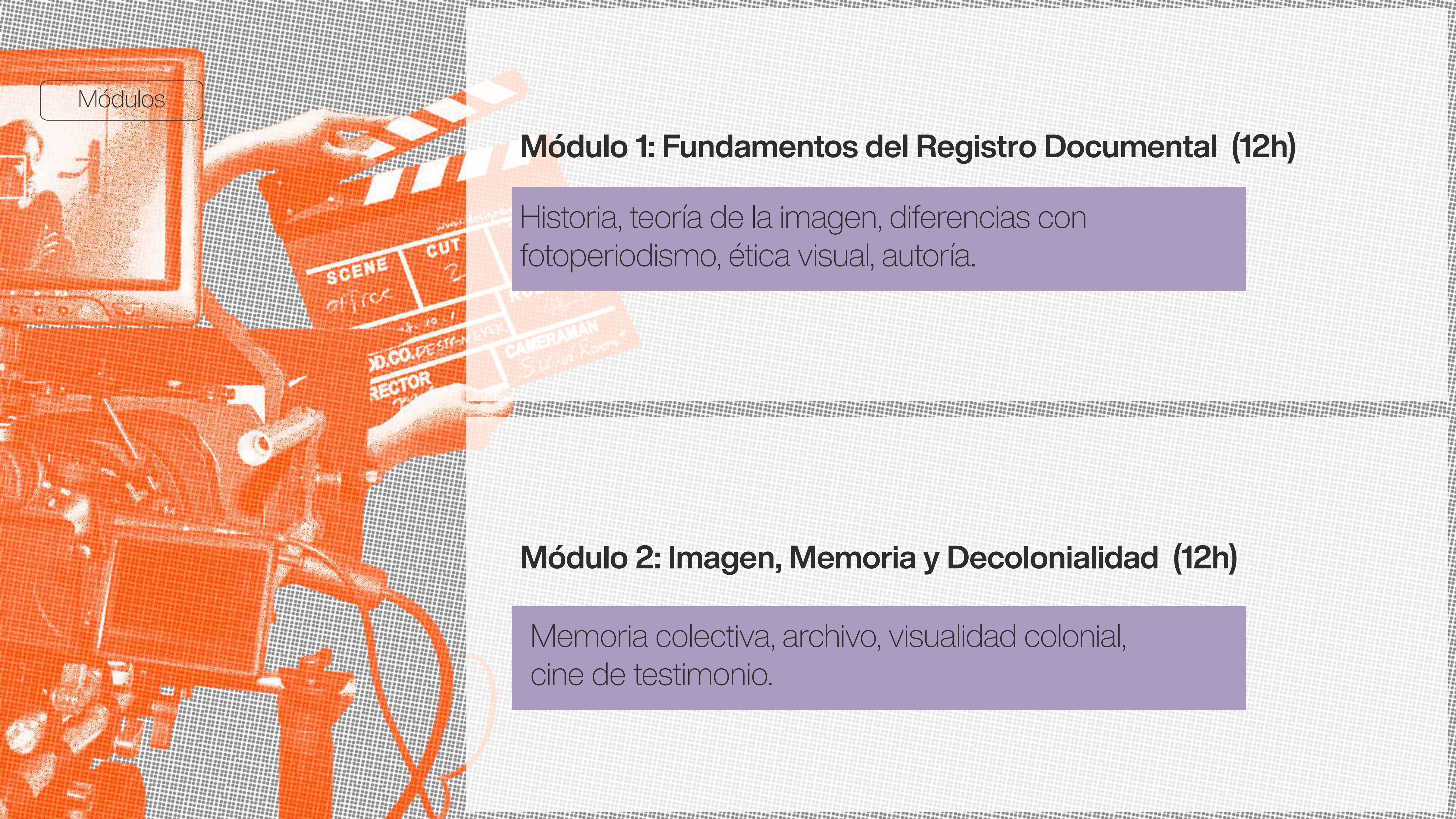
01 Comprender la historia y teoría crítica del documental y fotodocumentalismo.

02 Reflexionar sobre la relación entre imagen, poder y memoria.

03 Desarrollar un proyecto personal fotográfico o audiovisual con sustento teórico.

04 Aplicar herramientas prácticas: registro, narrativa, edición y ética documental.

05 Integrar referentes clave como bell hooks, Trinh Minh-ha, Haraway, Rancière y Mignolo.



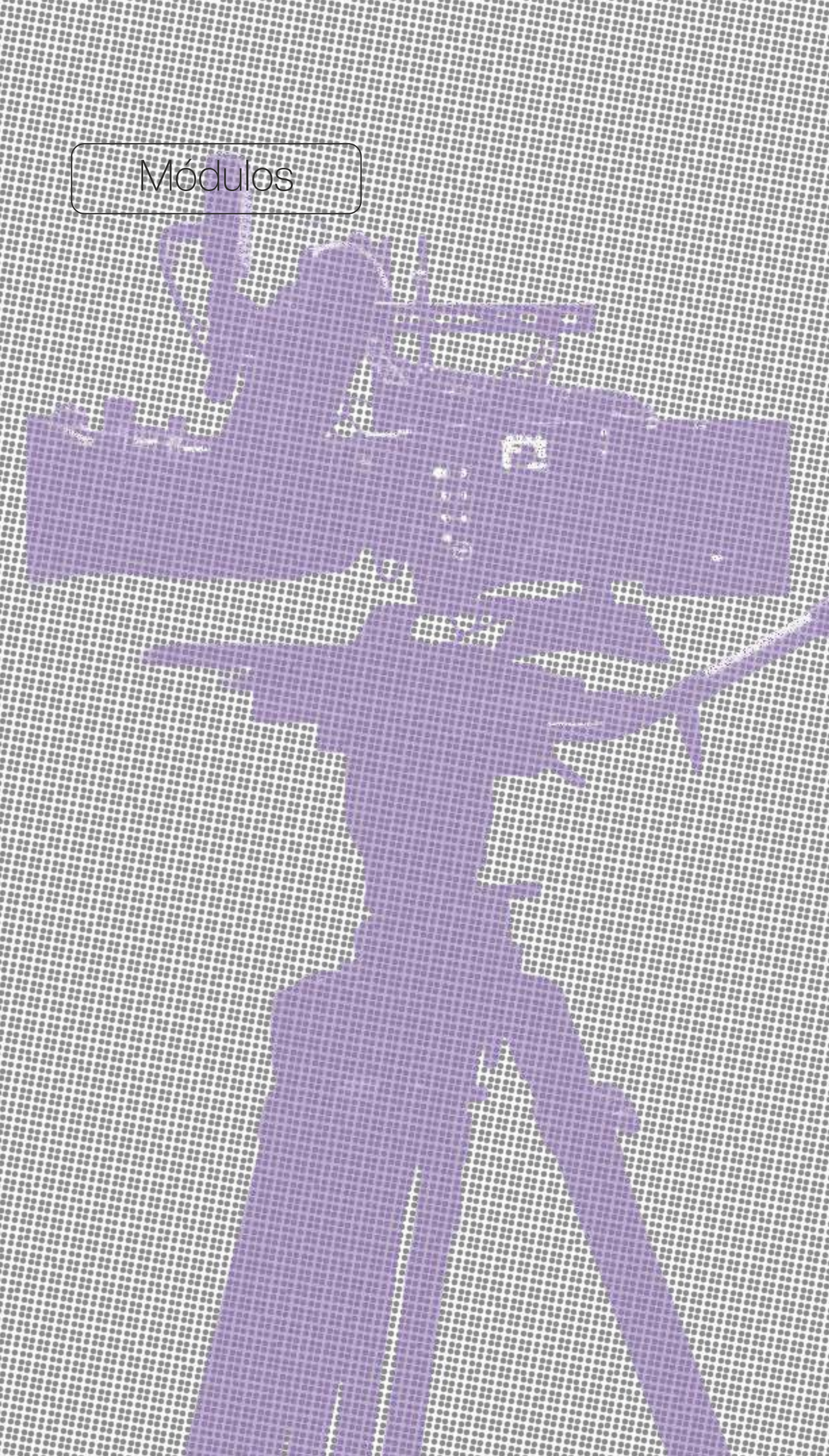
Módulos

Módulo 1: Fundamentos del Registro Documental (12h)

Historia, teoría de la imagen, diferencias con fotoperiodismo, ética visual, autoría.

Módulo 2: Imagen, Memoria y Decolonialidad (12h)

Memoria colectiva, archivo, visualidad colonial, cine de testimonio.



Módulos

Módulo 3: Autores y Prácticas Contemporáneas (12h)

Cine ensayo, documental indígena y afrodescendiente, fotografía expandida.

Módulo 4: Taller de Producción Documental (12h)

Narrativa, guion, grabación y edición básica.

Proyecto final

módulo 5

Proyecto

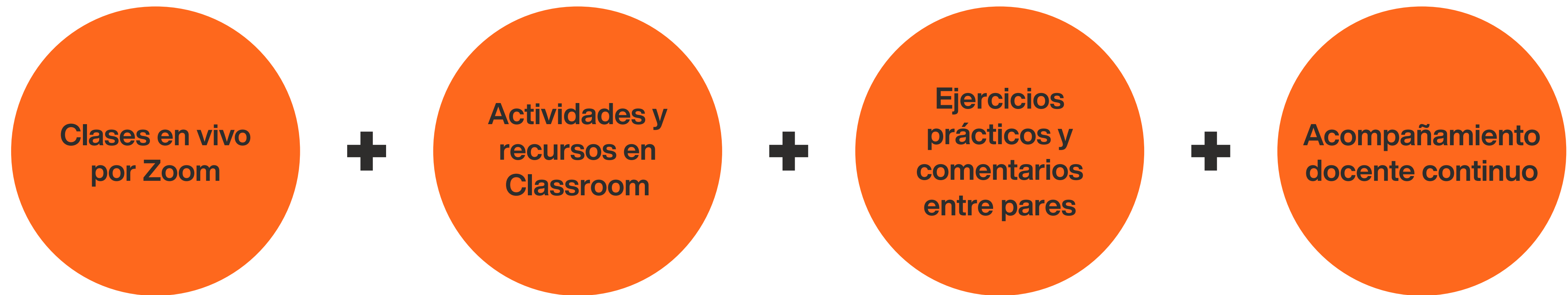
final

(12h)

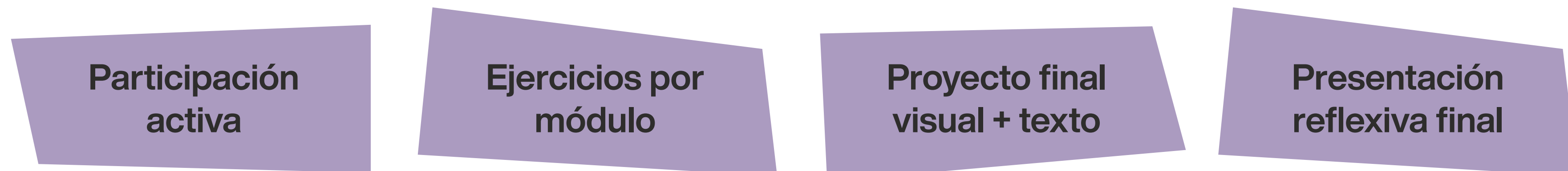
Creación de una obra visual propia (fotográfica o audiovisual) con acompañamiento docente y presentación final grupal.

¿Cómo se aprende en el diplomado?

Metodología



Evaluación



Algunos autores y referentes

Bell hooks • Trinh Minh-ha

Walter Dignolo

Donna Haraway • **Ranci  **

Sontag • Azoulay • Renov

Hirsch • **Rasha Salti**



Inscripciones Convocatoria Abierta

A partir del **lunes 5 de enero.**

Más info en: cibef.mx

Inicio: **Sábado 14 de febrero, 2026** Cupo: Limitado

Duración: 60 hora

Modalidad: En línea (Zoom + Classroom)

Clases: Sincrónicas y asincrónicas

Sesiones sabatinas de 10 a 13h.

(Hora CDMX)

**Costo
mensualidad
4 meses**

\$6,000 MXN
estudiante mexicano

\$350 USD
estudiante extranjero

**Descuento 25%
(1 pago total)**

\$19,200 MXN
estudiante mexicano

\$1120 USD
estudiante extranjero

Pago vía PayPal o con cualquier tarjeta de Visa o Mastercard